

Bertrand OGILVIE

Psychanalyste, professeur agrégé de philosophie, Professeur des Universités, Président du Comité scientifique du Collège international de philosophie, ancien Directeur de programme au Collège international de philosophie (2004/2010), enseigne depuis 2012 à l'Université de Paris 8 Vincennes Saint-Denis la philosophie politique et la psychanalyse.

A co-dirigé le Laboratoire LLCP EA 4008 (Laboratoire d'études et de recherches sur les logiques contemporaines de la philosophie) et été responsable du Master philosophie de l'Université Paris 8. A participé à la fondation du Centre International de Recherche sur la Philosophie Française Contemporaine de l'ENS/Ulm (Ciepcf) avec Alain Badiou, Yves Duroux et Patrice Maniglier. A publié un livre sur Lacan (*Lacan. La formation du concept de sujet*) aux Presses Universitaires de France et deux livres de philosophie politique et d'anthropologie, *L'Homme jetable* aux Éditions Amsterdam et *La seconde nature du Politique*, aux Éditions de l'Harmattan ; écrit des articles pour *Les Temps Modernes*, *Critique*, *Multitude*, ainsi que pour les revues *Vacarme* et *Le Passant Ordinaire*. Travaille principalement sur les rapports entre psychanalyse et politique, sur la violence contemporaine et spécifiquement sur les formes exterministes adoptées par les politiques du XXème siècle.

Publications récentes :

Ouvrages

- (2017) *Le travail à mort. La vie quotidienne au temps du capitalisme absolu*, Paris, éditions de L'Arachnéen.
- (2012) *L'Homme jetable. Essai sur l'exterminisme et la violence extrême*, Paris, Éditions Amsterdam.
- (2012) *La seconde nature du politique. Essai d'anthropologie négative*, Paris, Éditions de L'Harmattan.
- (1987) *Lacan. La formation du concept de sujet*, Paris, PUF, 5^{ème} édition 2005.
- (traduction brésilienne, Sao Paulo, 1989 ; japonaise, Tokyo, 1999 ; arabe, Beyrouth, 1999 ; coréenne, Séoul, 2001 ; espagnole, Madrid, 2001 ; grecque, Athènes, 2016, italienne, Milan, 2017).
- (1986) *Hegel, l'étranger*, Le Caire, Al Manar.
- (1985) *Pascal, religion et politique*, Le Caire, Al Manar.

Directions de collections

Depuis 1993

Directeur d'une collection aux Presses Universitaires de France (en collaboration avec Francis Wolff), intitulée "Les grandes questions de la philosophie".

Dernière parution : Philippe Sabot, *Les mots et les choses de Foucault*, Paris, PUF, 2014, coll. Les grandes questions de la philosophie.

Directions d'ouvrages

- (2010) Bertrand Ogilvie, Diogo Sardinha, Frieder Otto Wolf *Vivre en Europe : philosophie politique et science aujourd'hui*, Paris, L'Harmattan, 2010.
- (2003) Bertrand Ogilvie, Sophie Jankélévitch, *L'amitié*, Paris, Hachette Littératures, 2003.

Chapitres d'ouvrages

- (2015) « Le silence à l'œuvre », A. Pierrepont, Ph. Carles, *Polyfree*, Éditions Outre mesure.
- (2015) « Lacan » et « Kelsen », S. Terquem (dir), *Dictionnaire Freud*, Paris, Robert Laffont.
- (2014) « La psychanalyse s'apparente-t-elle à une procédure d'aveu ? », S. Lemaire (dir), *L'Aveu*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 63-74.
- (2014) « Témoignage et spatialité de l'indicible », C. Delory-Momberger (dir) *Anticorps : autour d'Antoine d'Agata*, Arles, Actes Sud.
- (2013) « Formes de vie », F. Deligny, *Cartes et lignes d'erre. Traces du réseau de Fernand Deligny 1969-1979*, Paris, l'Arachnéen.
- (2013) « L'exclusion n'est-elle qu'une injustice ? », J. Christ et F. Nicodème (dir) *L'Injustice sociale. Quelles voies pour la critique ?*, Paris, PUF.
- (2013) « Transformations anthropologiques et émergence de nouvelles figures de l'homme jetable », R. Nigro (dir), *L'esthétique de l'existence*, Zurich, Publications de l'institut de théorie critique de la Zürcher Hochschule der Künste.
- (2013) « Saints et héros », catalogue de l'exposition *Vos rêves nous dérangent*, photographies de Dulce Pinzon, Mikhael Subotzky et Achinto Bhadra au pavillon Paul-Delouvrier du Parc de la Villette du 25 septembre au 15 décembre 2013, Arles, Actes Sud/Parc de la Villette.
- (2011) « L'expérience du silence : autres paradigmes, autres politiques », J.-D. Causse et H. Rey-Flaud (dir) *Les paradoxes de l'autisme*, Toulouse, Éres.
- (2011) « Si le jazz est un art, quel art est-il ? », F. Hofstein (dir), *L'Art du jazz*, Paris, Éditions du Félin.
- (2010) « Deligny au musée », *Habiter poétiquement le monde*, Villeneuve d'Ascq, LaM.
- (2010) « Outrage au public ? », Ch. Miles et M. Saison, *Les arts de la scène : entre patrimoine et création*, Paris, Éditions du Ministère de la Culture et de la Communication.
- (2009) « Préface », D. Scott, *Carnet critique : Avignon 2009*, Paris, L'Harmattan.
- (2009) « La posibilidad misma de lo humano », P. Vermeren (dir), *Claude Lévi-Strauss en el pensamiento contemporáneo*, Buenos Aires, Ediciones Colihue.
- (2008) « Travail et ontologie de la résistance », *Théoriques. Les contradictions du travail à l'ère globale*, Paris, Synesthésie Éditions.
- (2008) « La démocratie n'est pas un idéal », *La démocratie aujourd'hui*, Paris, Raison Présente.
- (2008) « Vivre entre les lignes. Postface », F. Deligny, *L'Arachnéen et autres textes*, Paris, l'Arachnéen.
- (2008) « Bergson y el poder de las palabras », P. Vermeren (dir), *Inactualidad del bergsonismo ?*, Buenos Aires, Ediciones Colihue.
- (2008) « La subjectivacion y sus avatares politico-culturales : psicoanálisis y malestar en la cultura contemporanea », A. Bilbao, *Politica, ficcion, subjectivacion: figuras de lo humano*, Ediciones Universitarias de Valparaiso, 2008.
- (2007) « Rationalité et pluralité chez Ibn Khaldun et Michel Foucault », A. Ben Makhlof, *Ibn Khaldun, M. Foucault : l'exemple, le cas, le modèle*, Casablanca, Éditions de la Fondation du prince Abdul Aziz, 2007.
- (2007) « Par-delà le malaise dans la civilisation » Préface, F. Deligny, *Œuvres*, Paris, l'Arachnéen.
- (2007) « La production du vrai », M. Plon, H. Rey-Flaud, *La vérité. Entre psychanalyse et philosophie*, Toulouse, Éres, 147-158.
- (2007) « Paradigmas de la racionalidad a la era biopolitica », P. Vermeren, *El espacio publico de las ciencias sociales y humanas Francia/América latina*, Buenos Aires, Ediciones Colihue.
- (2005) « Une existence populaire », *Mise en Scène du monde*, Paris, Les solitaires intempestifs.
- (2004) « Pulsions de mort : la mauvaise nouvelle, Schnitzler avec Freud », M. Plon, H. Rey-Flaud, *La pulsion de mort. Entre psychanalyse et philosophie*, Toulouse, Éres, 201-218.
- (2004) « La vérité », N. Tazi (dir), *Les mots du monde. La vérité*, Paris, La Découverte.
- (traduction anglaise : *Keywords*, Londres, Other Press, 2004, et Sage, Bombay, 2004).
- (2003) « Politique de l'impuissance », E. Balibar, *L'Europe, l'Amérique, la guerre*, Paris, La Découverte.
- (1999) « Il n'y a pas d'inhumain », C. Coquio, *Le travail de mémoire*, Paris, Autrement.

- (1999) « Violence and Anthropology », S. R. Stewart et L. Stonebridge (dir), *Thoughts for the Times on Psychoanalysis and History*, Norwich, University press of East Anglia.
- (1998) « Nationalité, rationalité : les enjeux de la nouvelle en France », *La nouvelle francophone hier et aujourd'hui*, Paris, L'Harmattan.
- (1997) « Die Gegenwärtige Situation und die Zukunft des Philosophieunterrichts in Frankreich », C. Gründer, A. Gruschka, M. A. Meyer, *Philosophie für die europäische Jugend*, Münster, Lit Verlag.
- (1994) « De la métaphysique des principes à la valeur de l'évaluation » et « Évaluation et finalité des systèmes éducatifs », D. Lecourt (dir), *La philosophie à la croisée des chemins*, Paris, Éditions du CNDP.
- (1993) « Freud » et *l'Interprétation du rêve* », *Gradus philosophique*, Paris, Garnier-Flammarion.
- (1993) « Spinoza dans la psychanalyse », O. Bloch, *Spinoza au XXème siècle*, Paris, PUF.
- (1992) « Lacan : le corps et le nom du corps », J.-C. Goddard (dir), *Le corps*, Paris, Vrin.
- (1992) « Antigone. Compte-rendu d'une dramaturgie », *Résister*, Paris, Autrement.
- (1991) « Lacan avec Kant : l'idée du symbolisme », *Lacan avec les philosophes*, Paris, Albin Michel, 69-132.
- (1991) « L'archipel psychanalytique. État des lieux », *Encyclopaedia Universalis*.
- (1989) « Autonomie ; Autre ; Autrui ; Désir ; Dieu ; Folie ; Heidegger ; Humanisme ; Situation de l'enseignement de la philosophie en France » ; « Sujet », *Encyclopédie Quillet*, Paris, Hachette.

Articles publiés dans des revues scientifiques à comité de lecture

- (2010) « Au-delà du principe de scolarisation », *La lettre de l'enfance et de l'adolescence*, 80-81, 13-21.
- (2010) « Le voyage, la métaphore », *Romanica Olomucensia*, 22, 65-73.
- (2010) « Mélancolie et addictions », *Psychotropes*, 7, 45-57.
- (2009) « La Boétie, une philosophie baroque », *Erythéis*, 4, 16-21.
- (2008) « Parler les choses », *Essaim*, 2, 21, 91-106.
- (2007) « Le politique, un ordre transgressif pour le meilleur et pour le pire », *Incidences*, 3, 9-20 (direction scientifique du numéro : Étienne Balibar, Carlos Miguel Herrera et Bertrand Ogilvie).
- (2006) « La mort en face », *Incidences*, 2, 9-21 (direction scientifique du numéro : Bertrand Ogilvie).
- (2006) « Table ronde », *Analyse freudienne presse*, 1, 13, 7-32.
- (2005) « Un crime sans adresse », *Vacarme*, 1, 30, 22-24.
- (2004) « L'autisme sans frontières : une amitié sans contours », *La lettre de l'enfance et de l'adolescence*, 2004, 55, 37-41.
- (2004) « Ce que dit la bouche d'ombre », *Essaim*, 12, 61-71.
- (2003) « Par-delà masculin et féminin », *Critique*, 2003, 5, 672, 371-382.
- (2002) « Anthropologie du propre à rien », *Le passant ordinaire*, 38, 53-64.
- (2002) « La question de la culture. Enjeux des formes brèves », *Vacarme*, 4, 21, 64-70.
- (2002) « L'état populaire du spectateur pantelant », *Vacarme*, 2, 19, 70-73.
- (2001) « Comparer l'incomparable », *Multitudes*, 4, 7, 130-166.
- (2001) « De l'intérêt d'évoquer le peuple pour parler de culture », *Vacarme*, 1, 17, 59-60.
- (2000) « Freud et le nom de l'Autre : un Moïse de plus », *Revue germanique internationale*, 14, 151-163.
- (1995) « Violence et représentation », *Lignes*, 3, 26, 113-141 (direction scientifique du numéro : Etienne Balibar et Bertrand Ogilvie).
- (1995) « Le savoir et la violence de l'universel », *Lignes*, 2, 25, 280-292. (direction scientifique du numéro : Etienne Balibar et Bertrand Ogilvie).
- (1992) « L'introuvable dialectique du maître et de l'esclave », *Les Temps Modernes*, février 1992, 547, 28-36.
- (1991) « L'enseignement de la philosophie à la croisée des chemins », *Les Temps Modernes*, mai 1991, 536-537, 59-72.
- (1988) « L'image dans le miroir », *Psychologie médicale*, 10, 9, 1765-1779.
- (1987) « Hegel : de la représentation à l'image », *Psychologie médicale*, 19, 2, 1230-1245.

- **(1987)** avec S. Jankélévitch, « L'esprit est-il un os ? Une philosophie politique du cerveau », *Siècle*, 3, 16-32.
- **(1986)** « Lacan avec Pascal », *Siècle*, 1, 30-45.