



COLLOQUE

Organisation  
Lisa Brunke, Aix-Marseille Université  
Derne Darelle Moutoula Niengou, Université Paris 8  
Dieulermesson Petit Frère, Université Paris-Est Créteil

# Re-situer et restituer Haïti : Nouvelles connexions



Fondation pour l'orientation et la recherche  
culturelle et artistique



LEGS ÉDITION  
Littérature, Culture et Patrimoine

transcrit  
transferts critiques anglophones

@SergimeAndré

Renseignements : [resituerhaiti.colloque2024@gmail.com](mailto:resituerhaiti.colloque2024@gmail.com)

UNIVERSITÉ PARIS 8  
MAISON DE LA RECHERCHE, AMPHI MR 02

2 rue de la Liberté, 93 526 Saint-Denis Cedex

*Métro ligne 13 - Saint-Denis Université*

**JEUDI 4 & VENDREDI 5 AVRIL 2024**

# Programme

## JEUDI 4 AVRIL 2024

**09h00** Accueil des participants, petit-déjeuner

**09h15** Ouverture du colloque

**BRIGITTE FELIX** ET **CLAIRE BOURHIS MARIOTTI** (*Université Paris 8*)

▶ Présentation du colloque par les organisateurs

**LISA BRUNKE** (*Aix-Marseille Université*), **DERNE DARELLE MOUTOULA NIENGOU** (*Université Paris 8*)

ET **DIEULERMESON PETIT FRÈRE** (*Université Paris-Est Créteil*)

### **SESSION I : RE-SITUER ET RESTITUER LA RÉVOLUTION HAÏTIENNE**

**MODÉRATEUR : STÉPHANE DOUAILLER**, (*Université Paris 8*)

**09h30** **EMMANUEL MILORD**, *École des Hautes Études en Sciences sociales et Université d'État d'Haïti*

▶ Haïti et le monde au début du XIX<sup>e</sup> siècle : pour un nouvel ordre des droits humains

**09h45** **THERVILSON FROIUS MULÂTRE**, *Université du Québec à Trois Rivières*

▶ Les Lumières haïtiennes déniées : plaider pour une reconnaissance

**10h00** Discussion

**10h15** **KEVIN DAMIEN BELTOU**, *Columbia University et London School of Economics and Political Science*

▶ La révolution haïtienne : une victoire pour qui ?

**10h30** **JEAN GARDY ESTIMÉ**, *Université Paris 8*

▶ Les révolutions américaine, européenne et haïtienne, sont-elles regardées du même œil ?  
Le cas de Thomas Paine, philosophe et historien français, américo-britannique

**10h45** Discussion

**11h00** **Pause-café**

**11h30** Conférence plénière par **ROMUALD FONKOUA** (*Sorbonne Université*)

modératrice : **YOLAINE PARISOT** (*Université Paris Est Créteil*)

**12h15** Discussion

**12h30** **Déjeuner**

### **SESSION II : HAÏTI ET LA FRANCOPHONIE : DISCOURS LITTÉRAIRES ET CULTURELS DE RÉSISTANCE**

**MODÉRATRICES : DERNE DARELLE MOUTOULA NIENGOU** (*Université Paris 8*)

**LISA BRUNKE** (*Université Aix-Marseille*)

**13h30** **SARA DEL ROSSI**, *Université de Varsovie*

▶ Palimpsestes de la parole : théâtre, slam et résistance culturelle en Haïti et au Canada autochtone

**13h45** **SILVIA BORASO**, *Université de Gênes*

▶ Regards québécois sur Haïti : la présence d'Haïti dans la presse québécoise du XIX<sup>e</sup> siècle

**14h00** Discussion

**14h15** **CALLIOS EDWIGE**, *Centre de Recherches sur les Identités, les Nations et l'Interculturalité (CRINI)*

▶ L'esthétique du chaos dans *Douces Détournées* de Yanick Lahens. Restituer, re-situer et reconnecter les mondes francophones via l'art

**14h30** ULYSSE MENTOR, (*Université Paris 8*)

- ▶ La transmission de la mémoire culturelle et son refus dans des romans caribéens d'expression française (*En visio-conférence*)

**14h45** Discussion

**15h00** Pause-café

### **SESSION III : ÉTHIQUES DE LA NON-VIOLENCE : DE STELLA (1859), AU CINÉMA ET DANS LA POÉSIE D'HAÏTI DES ANNÉES 2020**

MODÉRATRICE: **Julia Borst (Université de Brême)**

**15h30** SARAH BUDASZ, (*Universiteit van Amsterdam*)

- ▶ Pastoralisme et fratricide : l'utilisation du mythe dans *Stella* d'Emeric Bergeaud

**15h45** CÉCILE ACCILIEU, (*University of Maryland*)

- ▶ "N AP BOULE" : Le cinéma haïtien des années 2020

**16h00** ALESSANDRA BENEDICTY-KOKKEN, (*Universiteit van Amsterdam*)

- ▶ Le "dire poétique" de Papa Loko dans la poésie de Port-au-Prince au XXI<sup>e</sup> siècle

**16h15** Discussion

---

## **VENDREDI 05 AVRIL 2024**

**09h00** Accueil des participants, petit-déjeuner

### **SESSION IV : ÉCOCRITIQUE ET NOUVELLES CONNEXIONS DÉCOLONIALISÉES**

MODÉRATRICE: **YOLAINE PARISOT (Université Paris-Est Créteil)**

**09h15** QUENTIN MUR, *Université Paris 8*

- ▶ Une prosopopée politique et ses effets : Botanique, paysage et décolonisation chez Jacques Roumain

**09h30** CLAUDINE CIVIL ET CHARLÈNE C. AMBE, *chercheuses indépendantes, fondatrices de PAP'PADAP! Travels*

- ▶ Le Rara, pont entre le vodou et la culture haïtienne

**09h45** ALESSIA VIGNOLI, *Université de Varsovie*

- ▶ Réinventer Ayiti : lutte décoloniale et conscience écologique dans la littérature haïtienne contemporaine

**10h00** Discussion

**10h30** Pause-café

### **SESSION V : POUR UNE RESTITUTION D'HAÏTI PAR LA COMMÉMORATION**

MODÉRATEUR: **DIEULERMESON PETIT FRÈRE (Université Paris-Est Créteil)**

**11h00** GASPARD LÉNIQUE, *Université d'État d'Haïti*

- ▶ Restitution et réparation en Haïti au temps des commémorations

**11h15** CAE JOSEPH-MASSENA, *University of Miami*

- ▶ Restituer radio Haïti-inter : mémoire radiophonique et devenir diasporique haïtien dans l'album *Breaking the Thermometer* de Leyla McCalla

**11h30** CAROLYN SHREAD, *Mount Holyoke College*  
▶ Restitutions intellectuelles : Haïti au programme

**11h45** Discussion

**12h15** Déjeuner

### **SESSION VI : HABITER L'AVENIR : VERS DE NOUVELLES RÉOLUTIONS**

**MODÉRATRICE: NADÈVE MÉNARD** (*Université d'État d'Haïti*)

**13h30** ERNO RENONCOURT, (*Chercheur Indépendant*)  
▶ La résilience haïtienne racontée autrement (*En visio-conférence*)

**13h45** JEAN-CLAUDE ICART, (*Chercheur Indépendant*)  
▶ Un fonds de développement pour la paysannerie haïtienne ?

**14h00** RALPH JEAN-BAPTISTE, (*Café Philo-Haïti*)  
▶ Entre décrire et prescrire : avec quoi changer la société haïtienne ?

**14h15** Discussion

**14h45** Pause-café

**15h15** **TABLE RONDE : (RE)PENSER HAÏTI À PARTIR D'HAÏTI. COMMENT ET POURQUOI ?**

**MODÉRATRICE : CAROLYN SHREAD** (*Mount Holyoke College*)

- CÉCILE ACCILLEN, (*University of Maryland*)
- ANNE BRÜSKE, (*Université de Regensburg*)
- NADÈVE MÉNARD, (*Université d'État d'Haïti*)
- MICHÈLE DUVIVIER PIERRE-LOUIS, (*Fondation connaissance et liberté (Fokal)*)

**16h15** Échange avec le public

**16h45** Clôture du colloque par le comité d'organisation

**17h00** Fin du colloque

**18h00** Soirée culturelle  
▶ En partenariat avec "Nous Théâtre Association"  
Lieu : Association Kale Be Beat (*15 Quai du Square, 93200 Saint-Denis*)

### **Comité scientifique**

- JULIA BORST (*Université de Brême*)
- ANNE BRÜSKE (*Université de Regensburg*)
- STÉPHANE DOUAILLER (*Professeur Émérite, Université Paris 8*)
- NADÈVE MÉNARD (*Université d'État d'Haïti, UEH*)
- CAROLYN SHREAD (*Mount Holyoke College*)
- YOLAINE PARISOT (*Université Paris-Est Créteil*)
- JHON PICARD BYRON (*Université d'État d'Haïti*)
- MATTHIEU RENAULT (*Université Toulouse Jean Jaurès*)