

# EMPLOI DU TEMPS (VERSION PROVISOIRE) LICENCE MASTER PHILOSOPHIE 2024-2025 – Semestre 2

Jours/ horaires	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI (10h-13h)
9h-12h	<b>GRANGÉ Ninon</b> Dans la nature (Méthodologie)	<b>ALOMBERT Anne et FALQUET Jules</b> Ancrer la philosophie ? (1). Interrogations épistémologiques et méthodologiques autour du point de vue situé  <b>COHEN-HALIMI Michèle</b> Lire les textes de jeunesse d'Adorno	<b>CHERIF ZAHAR Farah</b> Philosophe en Al-Andalus au XIIème siècle. Introduction à l'œuvre d'Averroès  <b>SIBERTIN-BLANC Guillaume</b> Stratégies minoritaires : peuple et minorité depuis Gilles Deleuze	<b>REVEL Ariane</b> L'universalisme des Lumières	<b>MARCOS Jean-Pierre</b> Inconscient et conscience	<b>MARCOS Jean-Pierre</b> De la passion amoureuse. Régime de l'excès
12h-15h	<b>ALLIEZ Éric</b> 1979-1982, ou « qu'est-ce qui s'est passé ? » (2)  <b>MINTZ Ariane</b> Le fascisme au prisme de la psychanalyse	<b>CHERIF ZAHAR Farah</b> Aristote et la science : de la critique de Platon à la constitution du discours scientifique  <b>GUESDE Catherine</b> Goûts et dégoûts	<b>CANY Bruno</b> Théâtre et philosophie chez Diderot  <b>COHEN-HALIMI Michèle</b> Lire <i>Par-delà bien et mal</i> de Friedrich Nietzsche  <b>RODRIGUEZ CRUZ Antonio</b> <b>SIBERTIN-BLANC Guillaume</b> Contacter et convertir	<b>BARA-JOVER Mario</b> Philosophie du Langage  <b>GRANGÉ Ninon REVEL Ariane</b> Méthodes de réussite des projets personnels et professionnels (EC M3P)  <b>RAMBEAU Frédéric</b> L'acte et la coupure (2. Ontologie de la coupure subjective)	<b>IRRERA Orazio</b> Le salut de soi et le salut des autres  <b>KAIL Orane RAMBEAU Frédéric</b> Méthodologie des exercices philosophiques	

<p>15h-18h</p>	<p><b>ANGELINI Andrea</b> <b>LISI Cosimo</b> Politiques de l'espace et formes de l'habiter : géographie, cartographie, écologie</p> <p><b>GAGO Verónica</b> <i>On the fascistization of social reproduction</i></p>	<p><b>FALQUET Jules</b> Théoriciennes lesbiennes et féministes Autochtones et Afros d'Abya Yala (1)</p> <p><b>RAMOND Charles</b> Kant, <i>Critique de la Raison pure</i></p> <p><b>SCHMEZER Gerhard</b> Anglais pour philosophes. L'éthique et la religion au crible du langage</p>	<p><b>ALLIEZ Éric</b> <b>GUESDE Catherine</b> Écouter le temps qui passe</p> <p><b>GAGO Verónica</b> <i>Rethinking The Strike: times and territories of the revolt</i></p> <p><b>RAMOND Charles</b> Déconstructions de l'esthétique : Jacques Derrida, 'Restitutions - de la vérité en peinture', in <i>La vérité en peinture</i> (1978)</p>	<p><b>DUBOIS Quentin</b> Micropolitique : enquête sur les héritages pragmatiques</p> <p><b>NEUMANN Alexander</b> Théorie critique et utopies concrètes</p>	<p><b>CANY Bruno</b> Platon et le <i>muthos</i></p> <p><b>ANGELINI Andrea</b> <b>IRRERA Orazio</b> Biopolitique plurielle</p>	
<p>18h-21h</p>	<p><b>MOREIRA Leonardo</b> Usages et métamorphoses du marxisme en « Amérique du Sud » : Haya de la Torre, Mariátegui, Linera et Quijano</p>	<p><b>MOREIRA Leonardo</b> Philosophie politique moderne et contemporaine : empirisme et expansion coloniale, de Locke à J.-M. de Gérando</p>	<p><b>COURRET Loreline</b> Le corps : perspectives psychopathologiques</p>	<p><b>SPAGNUOLO Marco</b> Une dialectique se faisant (2). Le marxisme de Gilles Deleuze (et Félix Guattari)</p>		
<p>DIVERS</p>						