**Détail des séminaires proposés et codes Apogée**

**Master 1 (Commun aux deux parcours)**

**Semestre 1**

|  |
| --- |
| **UE 1** **Philosophie générale** |
| Histoire des systèmes de pensée (DAG1XHSP) | 1 EC au choix**Cours 1/ DAG1EM01** |
| - ELIEZ Éric, Marx et la philosophie de Deleuze et Guattari- ALOMBERT Anne – Introduction à la pensée de Bernard Stiegler- CASSOU-NOGUÈS Pierre – Autour de Wittgenstein- CHERIF ZAHAR Farah – Le principe constitutif des vivants : étude du traité *De l’âme* d’Aristote- COHEN-HALIMI Michèle – Introduction à la *Critique de la raison pure* de Kant- IRRERA Orazio – La philosophie comme diagnostic- LOREAUX Baptiste – Descartes, acteur de l’Anthropocène - RAMBEAU Frédéric – Dedans/dehors. Les paradoxes de la conscience- RAMOND  Charles – Introduction à la philosophie moderne : la pensée et l’étendue (Descartes, *Les principes de la philosophie*) |
| Problématiques contemporaines de la philosophie (DAG1XPCP) | 1 EC au choix**Cours 1/ DAG1EM02** |
| - ALLIEZ Éric, DUBOIS Quentin – L’Effet-Guattari- CASSOU-NOGUÈS Pierre – Séminaire Master Doctorat - FADABINI Sara – Le miroir des interprètes : se lire à travers les arts- GINES Camila, IRRERA Orazio – L’empire de l’involontaire et la volonté de n’être pas gouverné- GIGNOUX Cannelle – Du concept de nature à l’éco-marxisme- LECERF Éric – Le sujet masqué du renoncement : introduction à l’écriture du paradoxe chez Kierkegaard- MADRASZ Norman – Le système philosophique d’Alain Badiou : ontologie, histoire, éthique, philosophie- MARCHANDEAU-BERREBY Blaise – Qu’est-ce que l’anarchéologie ? Prolégomènes à une philosophie anarchiste- MARCOS Jean-Pierre – Philosophie et sciences humaines : de la folie à la psychose- WILHELM Perrine – Introduction aux critiques de la culture |
| **UE 2** **Pratiques et usages de la philosophie** |
| Méthodologies (DAG1XMET) | 1 EC au choix**Cours 3/ DAG1ET01** |
| - CANY Bruno et COHEN-HALIMI Michèle – Le théâtre de la pensée (III) : Platon- ZAHAR Farah – Philosophie arabe médiévale : textes et problèmes- LECERF Éric et RAMBEAU Frédéric – Qu’est-ce qu’un problème ? (Séminaire intensif semaine du 16 janvier)- MARCOS Jean-Pierre – Atelier de lecture : le *Traité des sensations* (1754) d’Etienne Bonnot de Condillac (1714-1760)- PÉRIN Nathalie – Lecture du *Discours sur l’origine et les fondements de l’inégalité parmi les hommes* (Rousseau)- RAMOND Charles – Spinoza, lecteur de Descartes : les deux voies de la modernité ?- SCHMEZER Gerhard – Anglais pour philosophes : Wittgenstein à Cambridge- ZAULI Barbara – « Penser c’est dire non »- MALAS Nour – Anglais pour philosophes : Atelier de pratique de lecture et de traduction |

|  |
| --- |
| La philosophie et ses dehors (DAG1XPSD) | 1 EC au choix**Cours 4/ DAG1EM03** |
| - CAMARGO Renata, CANY Bruno, POULAIN Jacques - La philosophie comme esthétique du bonheur- FALQUET Jules – Théories lesbiennes et sciences des opprimées : matérialistes, chicanas et décoloniales- FAURE Ruby - Penser la sexualité (Intensif, S1)- MANSELLA Diletta – Jacques Rancière, lecteur et critique de Gilles Deleuze : le cinéma en jeu- MALAS Nour – Anglais pour philosophes : Niveau A1 et A2- RENAULT Matthieu – Kollontaï : le communisme des sexes  |
| **Stage ou projet tuteuré (6ECTS)****Obligatoire** |

**Semestre 2**

|  |
| --- |
| **UE 3** **Histoire des problématiques philosophiques en art et en politique** |
| Formes et figures du sensible (DAG2XFFS) | 1 EC au choix**Cours 5/ DAG2EM01** |
| - ALLIEZ Éric – Nietzsche et la philosophie- ALOMBERT Anne, CHERIF ZAHAR Farah – Le problème de l’éternité du monde dans la philosophie grecque antique et arabe médiévale- ANGELINI, Andrea – Histoire et actualité de l’écologie : philosophie, science, politique- BARRA-JOVER Mario – Philosophie du langage- CANY Bruno – Jean-François Lyotard, les couleurs de l’anesthétique- CASSOU-NOGUÈS Pierre – Habiter. Entre réel et virtuel- COHEN-HALIMI Michèle – Adorno lecteur de la *Critique de la raison pure*- CHERIF ZAHAR Farah – Arabe pour philosophes : *Tahafut –al tahafut* d’Averroès - FALQUET Jules – Penser les économies contemporaines de la violence dans une perspective intersectionnelle et décoloniale - FERREIRA DA SILVA Denise (Chaire internationale) - On Sensibility- GINÉS Camila – La rhétorique comme dehors de la philosophie- GRANGÉ Ninon – Conflit et démocratie- LECERF Éric – *Un réel en excès*, aux confins du cinéma et de la philosophie- MARCOS Jean-Pierre – Théâtre et philosophie. Faire entendre : la voix portée- NAJIB Yanis – Expérience ou conscience : William James et le pragmatisme dans la modernité - RAMBEAU Frédéric – Sentir et percevoir (qu’est-ce qu’une perception sans objet ?)- RAMOND Charles – Derrida, lecteur de la *Critique de la faculté de juger* de Kant : *la vérité en peinture* (1978)- RENAULT, Matthieu, ALLIEZ, Eric – Déclin, effondrement : éléments de philosophie de l’histoire- SIBERTIN-BLANC Guillaume – Le savoir des rumeurs : entre crainte des masses et histoire politique de la vérité- REVEL Ariane – Fictions politiques : philosopher à l’épreuve du récit |

|  |
| --- |
| Philosophies du social et du politique (DAG2XPSP) | 1 EC au choix**Cours 6/ DAG2EM02** |
| - ALFONSI, Julie – Lectures féministes du travail : contribution à une économie politique du néolibéralisme - ALOMBERT Anne – Lecture Condition de l’homme moderne (Hannah Arendt)- ANGELINI Andrea, IRRERA Orazio – Biopolitique plurielle- BRUGERE, Fabienne – Habiter autrement le monde : critique écoféministe du partage Nature-Culture- CANY Bruno – Le théâtre de la pensée (IV) : Diderot- CASSOU-NOGUÈS Pierre, LOREAUX Baptiste – La révolution cybernétique : la philosophie à l’épreuve de la technique - DUBOIS Quentin – Séminaire Klossowski : les approches généalogiques de l’économie (désir, puissance et valeur)- FADABINI Sara – Ascèse et anti-ascèse : les randonnées de la pensée- FALCONIERI Alessandro – Espaces et pouvoir : quel rapport entre une géohistoire et une philosophie de l’espace ? - FERREIRA DA SILVA Denise (Professeure invitée) - On Interiority- SIBERTIN-BLANC Guillaume – Sémioses politiques (IV) : Subjectivation, divisions sémiotiques, dictions théologico-politiques- GRANGÉ Ninon et RAMBEAU Frédéric – Le pouvoir et ses arcanes- MARCOS Jean-Pierre – Cinéma et psychanalyse, le cas *Vertigo*- NEUMANN Alexander – Théorie critique et utopies concrètes- RAMOND Charles – Kant, *Critique de* *la faculté de juger* - TIBURI Marcia – L’éco-social-féminisme : une proposition épistémologique du Sud  |
| **UE 4** **Initiation à l’exposition écrite et orale de la recherche** |
| EC Séminaire « Initiation à la recherche » (DAG2EM03) | 1 EC au choixSéminaires réservés aux M1**DAG2EM03** |
| **Semestre 1 :** ***Attention, ces enseignements sont validés au second semestre mais sont proposés au premier semestre***- SIBERTIN-BLANC Guillaume – Initiation à la recherche- PRADO Plinio - Ce qui, dans l’humain, l’excède- VERMEREN, Patrice - Qu’est-ce qu’une institution philosophique ?**Semestre 2 :**- COHEN-HALIMI Michèle, IRRERA Orazio – Nietzsche, Foucault et la généalogie- FALQUET Jules – Epistémologies situées et méthodologie du travail de « terrain »- OGILVIE Bertrand – Blaise Pascal : carrefour de la pensée classique (Descartes, Spinoza, Leibniz)- RENAULT Matthieu, SIBERTIN-BLANC Guillaume – L’animal politique : point de vue bestial sur l’histoire globale**Annuel :**- BADIOU Alain – Titre à préciser, cours à confirmer |
| 1 EC LIBRE**1 EC LIBRE (Obligatoire)** |
| À choisir hors du département de philosophie |
| **UE 5** **Projet de mémoire Obligatoire** |

**Master 2**

**Parcours Analyse et critique des arts et de la culture**

**Semestre 3**

|  |
| --- |
| **UE 5** **Formes épistémologiques et politiques de la critique** **(Tronc commun)** |
| Philosophies contemporaines (DAG3XPHC) | 1 EC au choix**Cours 1/ DAG3EM02** |
| - ELIEZ Éric, Marx et la philosophie de Deleuze et Guattari- CASSOU-NOGUÈS Pierre – Autour de Wittgenstein- IRRERA Orazio – La philosophie comme diagnostic- MADRASZ Norman – Le système philosophique d’Alain Badiou : ontologie, histoire, éthique, philosophie- MARCOS Jean-Pierre – Philosophie et sciences humaines : de la folie à la psychose- SCHMEZER Gerhard – Anglais pour philosophes : Wittgenstein à Cambridge |
| Lectures et écritures (DAG3XLEC) | 1 EC au choix**Cours 2/ DAG3EM01** |
| - CASSOU-NOGUÈS Pierre et GRANGÉ Ninon – Séminaire Master Doctorat - COHEN-HALIMI Michèle – Introduction à la *Critique de la raison pure* de Kant- GINÉS Camila, IRRERA Orazio – L’empire de l’involontaire et la volonté de n’être pas gouverné- PÉRIN Nathalie – Lecture du *Discours sur l’origine et les fondements de l’inégalité parmi les hommes* (Rousseau)- RAMOND Charles – Spinoza, lecteur de Descartes : les deux voies de la modernité ? - MALAS Nour – Anglais pour philosophes : Atelier de pratique de lecture et de traduction |
| **UE 6** **Philosophie et art** |
| Les enjeux contemporains de l'esthétique (DAG3XECE) | 1 EC au choix**Cours 3/ DAG3EM03** |
| - LECERF Éric – Le sujet masqué du renoncement : introduction à l’écriture du paradoxe chez Kierkegaard - MANSELLA Diletta – Jacques Rancière, lecteur et critique de Gilles Deleuze : le cinéma en jeu- FADABINI Sara – Le miroir des interprètes : se lire à travers les arts- MARCOS Jean-Pierre – Atelier de lecture : le *Traité des sensations* (1754) d’Etienne Bonnot de Condillac (1714 – 1760) |
| Les problématiques de la représentation (DAG3XPRP) | 1 EC au choix**Cours 4/ DAG3EM04** |
| - ALLIEZ Éric, DUBOIS Quentin – L’Effet-Guattari- CANY Bruno et COHEN-HALIMI Michèle – Le théâtre de la pensée (III) : Platon- CHERIF ZAHAR Farah – Le principe constitutif des vivants : étude du traité *De l’âme* d’Aristote **-** RAMOND Charles – Introduction à la philosophie moderne : la pensée et l’étendue (Descartes, *Les Principes de la philosophie*)- RAMBEAU Frédéric – Dedans/dehors. Les paradoxes de la conscience |

**Semestre 4**

|  |
| --- |
| **UE 8** **Critiques de la culture** |
| Anthropologie des arts, des techniques et des institutions (DAG4XAAT) 1 EC au choix**Cours 5/ DAG4EM01** |
| - BARRA-JOVER Mario – Philosophie du langage- CANY Bruno – Jean-François Lyotard, les couleurs de l’anesthétique- CASSOU-NOGUÈS Pierre, LOREAUX Baptiste – La révolution cybernétique : la philosophie à l’épreuve de la technique - COHEN-HALIMI Michèle – Adorno lecteur de la *Critique de la raison pure**-* FERREIRA DA SILVA Denise (Chaire internationale) - On Interiority- RAMBEAU Frédéric – Sentir et percevoir (qu’est-ce qu’une perception sans objet ?)- RAMOND Charles – Derrida, lecteur de la *Critique de la faculté de juger* de Kant : *la vérité en peinture* (1978) |
| Esthétique et politique (DAG4XESP) | 1 EC au choix**Cours 6/ DAG4EM02** |
| - ALLIEZ Éric – Nietzsche et la philosophie- ALOMBERT Anne, CHERIF ZAHAR Farah – Le problème de l’éternité du monde dans la philosophie grecque antique et arabe médiévale- CANY Bruno – Le théâtre de la pensée (IV) : Diderot- CASSOU-NOGUÈS Pierre – Habiter. Entre réel et virtuel- CHERIF ZAHAR Farah – Arabe pour philosophes : *Tahafut –al tahafut* d’Averroès - DUBOIS Quentin – Séminaire Klossowski : les approches généalogiques de l’économie (désir, puissance et valeur)- FADABINI Sara – Ascèse et anti-ascèse : les randonnées de la pensée- FERREIRA DA SILVA Denise (Chaire internationale) - On Sensibility- RAMOND Charles – Kant, *Critique de* *la faculté de juger* - RENAULT, Matthieu, ALLIEZ, Eric - Déclin, effondrement : éléments de philosophie de l’histoire- SIBERTIN-BLANC Guillaume – Le savoir des rumeurs : entre crainte des masses et histoire politique de la vérité- REVEL Ariane – Fictions politiques : philosopher à l’épreuve du récit |
| **UE 10** **Mémoire** |

**Master 2**

**Parcours Analyse et critique des mondes sociaux,**

**juridiques et politiques**

**Semestre 3**

|  |
| --- |
| **UE 5** **Formes épistémologiques et politiques de la critique** **(Tronc commun)** |
| Philosophies contemporaines (DAG3XPHC) | 1 EC au choix**Cours 1/DAG3EM02** |
| - ELIEZ Éric, Marx et la philosophie de Deleuze et Guattari- CASSOU-NOGUÈS Pierre – Autour de Wittgenstein- IRRERA Orazio – La philosophie comme diagnostic- MADARASZ Norman – Le système philosophique d’Alain Badiou : ontologie, histoire, éthique, philosophie- MARCOS Jean-Pierre – Philosophie et sciences humaines : de la folie à la psychose- RAMBEAU Frédéric – Dedans/dehors. Les paradoxes de la conscience- RENAULT Matthieu – Kollontaï : le communisme des sexes - SCHMEZER Gerhard – Anglais pour philosophes : Wittgenstein à Cambridge |
| Lectures et écritures (DAG3XLEC) | 1 EC au choix**Cours 2/DAG3EM01** |
| - CASSOU-NOGUÈS Pierre et GRANGÉ Ninon – Séminaire Master Doctorat - COHEN-HALIMI Michèle – Introduction à la *Critique de la raison pure* de Kant- GINÉS Camila, IRRERA Orazio – L’empire de l’involontaire et la volonté de n’être pas gouverné- PÉRIN Nathalie – Lecture du *Discours sur l’origine et les fondements de l’inégalité parmi les hommes* (Rousseau)- RAMOND Charles – Spinoza, lecteur de Descartes : les deux voies de la modernité ? - MALAS Nour – Anglais pour philosophes : Atelier de pratique de lecture et de traduction |
| **UE 7** **Philosophie et politique** |
| Les inventions politiques du contemporain (DAG3XIPC) | 1 EC au choix**Cours 3/DAG3EM06** |
| - ALLIEZ Éric, DUBOIS Quentin – L’Effet-Guattari- ALOMBERT Anne – Introduction à la pensée de Bernard Stiegler - CAMARGO Renata, CANY Bruno, POULAIN Jacques - La philosophie comme esthétique du bonheur- FALQUET Jules – Théories lesbiennes et sciences des opprimées : matérialistes, chicanas et décoloniales- GIGNOUX Cannelle – Du concept de nature à l’éco-marxisme |
| Anthropologie, sociétés et politique (DAG3XASP) | 1 EC au choix**Cours 4/DAG3EM05** |
| - CHERIF ZAHAR Farah – Philosophie arabe médiévale : textes et problèmes- LOREAUX Baptiste – Descartes, acteur de l’Anthropocène - MARCHANDEAU-BERREBY Blaise – Qu’est-ce que l’anarchéologie ? Prolégomènes à une philosophie anarchiste- WILHELM Perrine – Introduction aux critiques de la culture |

**Semestre 4**

|  |
| --- |
| **UE 9** **Critiques de la morale** |
| Règles, normes, institutions (DAG4XRNI) | 1 EC au choix**Cours 5/DAG4EM04** |
| - ALOMBERT Anne – Lecture Condition de l’homme moderne (Hannah Arendt)- ANGELINI Andrea, IRRERA Orazio – Biopolitique plurielle- FALCONIERI Alessandro – Espaces et pouvoir : quel rapport entre une géohistoire et une philosophie de l’espace ? - FERREIRA DA SILVA Denise (Chaire internationale) - On Interiority- GRANGÉ Ninon - Conflit et démocratie- SIBERTIN-BLANC Guillaume – Sémioses politiques (IV) : Subjectivation, divisions sémiotiques, dictions théologico-politiques- MARCOS Jean-Pierre – Théâtre et philosophie. Faire entendre : la voix portée- NAJIB Yanis – Expérience ou conscience : William James et le pragmatisme dans la modernité- RAMBEAU Frédéric – Sentir et percevoir (qu’est-ce qu’une perception sans objet ?) |
| Logique de l'émancipation (DAG4XLOE) | 1 EC au choix**Cours 6/DAG4EM03** |
| - ALFONSI, Julie – Lectures féministes du travail : contribution à une économie politique du néolibéralisme - BRUGERE, Fabienne – Habiter autrement le monde : critique écoféministe du partage nature-culture- FALQUET Jules – Penser les économies contemporaines de la violence dans une perspective intersectionnelle et décoloniale - FERREIRA DA SILVA Denise (Chaire internationale) - On Sensibility- GINÉS Camila – La rhétorique comme dehors de la philosophie- GRANGÉ Ninon et RAMBEAU Frédéric – Le pouvoir et ses arcanes- LECERF Éric – *Un réel en excès*, aux confins du cinéma et de la philosophie- MARCOS Jean-Pierre – Cinéma et psychanalyse, le cas *Vertigo*- NEUMANN Alexander – Théorie critique et utopies concrètes- TIBURI Marcia – L’éco-social-féminisme : une proposition épistémologique du Sud |
| **UE 10** **Mémoire** |